

Streszczenie

Tematem rozprawy jest życie oraz działalność pisarza i reportażysty Arkadego Fiedlera. Na wstępie zarysowany został kontekst polityczny drugiej połowy XIX wieku w zaborze pruskim oraz koleje losu najbliższej rodziny pisarza. Fiedler urodził się 28 listopada 1894 roku w Poznaniu. Tam też spędził lata dzieciństwa i wczesnej młodości. Po ukończeniu szkoły średniej i uzyskaniu świadectwa dojrzałości podjął w Krakowie studia uniwersyteckie, które przerwane zostały wybuchem pierwszej wojny światowej. Kolejne lata życia przyszłego pisarza zdominował tok służby w armii pruskiej, od ochotniczego zaciągu Fiedlera do wojskowych taborów transportowych, aż po jego powrót do Poznania w roku 1918. Wybuch powstania wielkopolskiego staje się impulsem do porzucenia służby w niemieckiej armii i wstąpienia w szeregi polskiej żandarmerii, a następnie policyjnych struktur Rzeczypospolitej. Okazuje się jednak, że Fiedler nagle decyduje się zrezygnować ze służby, aby poprowadzić zakład fotochemigraficzny pozostawiony przez zmarłego nagle ojca. Dzięki powojennemu ożywieniu gospodarczemu zakład staje się wiodącym w Wielkopolsce. Osiągnąwszy finansową stabilność Fiedler postanawia zrealizować młodzieńcze marzenie i wyjechać do Ameryki Południowej. Aby nadać swej wyprawie rangę ekspedycji naukowej planuje zebrać eksponaty, które przekaże poznańskiemu muzeum przyrodniczemu. Kilka lat później wyrusza nad Amazonkę po raz drugi, nawiązując jednocześnie współpracę z wielkonakładową *Gazetą Polską*, co stanie się przepustką do świata literatury, dając podwaliny sukcesu na rynku czytelnictwa Drugiej Rzeczypospolitej. Lata drugiej wojny światowej pisarz spędza na emigracji zajmując się tworzeniem tekstów gloryfikujących żołnierski trud Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie. Po zakończeniu działań wojennych wraca do komunistycznej Polski, gdzie po okresie szykan w czasach stalinowskich staje się ikoną literatury podróżniczej, przy pełnej aprobacie władzy. Ostatnią namiętnością Fiedlera okaże się wznoszenie własnego pomnika w postaci muzeum-pracowni mającego unieśmiertnić literacką spuściznę i działalność podróżniczą swego twórcy. Temu właśnie projektowi poświęci energię reszty lat życia.